

Достойно Есть

Положено протодиаконем
П. Вартминским

До - стой - но есть я - ко во - ис - ти - ну, бла - жи - ти Тя

Бо - го - ро - ди - цу, прис - но бла - жен - ну - ю и пре - не - по - роч - ну - ю,

и Ма - терь Бо - га на - ше - го. Чест - ней - шу - ю хе - ру - вим,

и слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я се - ра - фим,

без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,

су - шу - ю Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.

The image shows a musical score for a vocal piece. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff. The music is in a simple, homophonic style with a clear harmonic structure. The lyrics are in Russian and describe the glory of the Mother of God.

КОМПОЗИТОР ПРОТОДИАКОН О. ПЕТР ВАРТМИНСКИЙ был музыкально
образованным, имел хороший голос. Служил в Харбинне. Написал несколько духовных
композиций.