

# Предначинательный Псаломъ

Бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я Гос- по- да. Бла-го-сло-вен

е- си Гос- по- ди. Бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я

Гос- по- да. Гос-по- ди Бо-же мой, воз- ве-ли-чил- ся е-

си зе- ло. Бла-го-сло-вен е- си, Гос-

по- ди. Во ис-по- ве- да- ни- е и в ве- ле- ле- по- ту об- лекл-

ся е- си. Бла-го-сло- вен е- си, Гос-

по- ди. На го- рах ста- нут во-

<sup>s</sup> ды. Див- на де- ла тво- я Гос- по- ди. По- сре- де

гор прой- дут во- ды.

Дивна Дела Твои  
Господи

Вся пре- му- дро- сти- ю со- тво- риль е- си со- тво- риль е-

си. Сла- ва ти, Гос- по- ди, со- тво-

рив- ше- му, со- тво- рив- ше- му вся.

The musical score consists of two systems. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The time signature is 8/8. The first system contains the lyrics 'си. Сла- ва ти, Гос- по- ди, со- тво-'. The second system contains the lyrics 'рив- ше- му, со- тво- рив- ше- му вся.' The piano accompaniment features a steady bass line and chords that support the vocal melody. There are various musical notations including notes, rests, and slurs.