

Вечерний Звон

Арт. С. Жарова

Музыкальный фрагмент в три системы (голос, фортепиано, бас). Ключевая подпись: D major, 4/4. В первой системе голос поет: «Ве - чер - ний звон ве - чер - ний -». Фортепиано и бас играют аккорды, сопровождаемые звуками «Бом».

Музыкальный фрагмент в три системы. В первой системе голос поет: «звон как мно - го дум на - во - дит». Фортепиано и бас играют аккорды, сопровождаемые звуками «Бом».

Музыкальный фрагмент в три системы. В первой системе голос поет: «он.». Фортепиано и бас играют аккорды, сопровождаемые звуками «Бом». Система разделена на две части: 1.-3. и 4.

2. О юных днях, в краю родном, где я любил, где отчий дом.

3. И как я, с ним навек простясь, там слышал звон, в последний