

# Не имамы инья помощи

Муж. Хор

Б. Ледковский

The musical score is written for a men's choir in 2/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). It consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Russian and are written below the vocal line. The score includes dynamic markings such as *pp* (pianissimo) and *p* (piano), and includes a key signature change from 2/4 to 3/4 at the end of the piece.

Не и - ма -  
Не и - ма - мы \_\_\_\_\_ и - ны - я по - мо - щи  
мы \_\_\_\_\_ и - ны - я по - мо - щи  
не и - ма - мы \_\_\_\_\_ и -  
не и - ма - мы \_\_\_\_\_ и - ны - я на деж -  
ны - я на - деж - ды.  
ды. Раз - ве Те - бе \_\_\_\_\_  
Раз - ве Те - бе \_\_\_\_\_ Вла - ды - чи - це  
35 \_\_\_\_\_ Вла - ды - чи - це. Ты нам по - мо - зи, нам по - мо -  
Ты

41 *mf* Ты нам по-мо - зи *f*

зи, Ты нам по-мо - зи, Ты нам по-мо - зи, нам по-мо -

Ты нам по-мо - зи,

Ты нам по-мо - зи,

46 на те-бе на - де -

зи. Ты нам по - мо - зи на Те - бе на де - -

55 ем - ся, и То-бо-ю хва - лим - ся,

-ем - ся, и То - бо - ю хва - - лим - ся, и то - бо - ю

65 хва - лим - ся Тво - и бо ес - мы ра - бы, Тво - и бо ес - мы ра - бы,

74 *f* да не по - сты - дим - ся, *mf* да не по - сты - дим - ся, *p* да не -

85

**rit.** - - - - -

по - сты - дим - ся, да - не - по - сты - дим - ся.