

Многая Лета

Муз. Старорусского
перел. протод. Тарасия (Мудрака)

Музыкальный фрагмент для голосов и basso continuo. Система включает четыре стана: Т I (Тенор I), Т II (Тенор II), BAR (Баритон) и BASS (Бас). Все станы имеют одинаковую мелодию. Текст: МНО - га - я, МНО - га - я ле - та, МНО - га - я ле - та, МНО - га - я ле - та.

Музыкальный фрагмент для голосов и basso continuo. Система включает четыре стана: Т I, Т II, BAR и BASS. Текст: МНО - га - я ле - та, МНО - га - я ле - та, МНО - га - я ле - та, МНО - га - я ле - та, МНО - га - я ле - та, МНО - га - я ле - та, МНО - га - я ле - та, МНО - га - я ле - та, МНО - га - я ле - та, МНО - га - я ле - та.

Музыкальный фрагмент для голосов и basso continuo. Система включает четыре стана: Т I, Т II, BAR и BASS. Текст: ле - та, МНО - га - я ле - та, ле - та, МНО - га - я ле - та, ле - та, МНО - га - я ле - та, ле - та, МНО - га - я ле - та.